



ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΗ ΣΚΗΝΗ_11

ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ

ΕΝΤΕΥΚΤΗΡΙΟ

περιοδικό | εκδόσεις | εκδηλώσεις



ΔΗΜΟΣ **ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ**
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ

ΜΕΓΑΣ ΧΟΡΗΓΟΣ



ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ
ΕΤΑΙΡΕΙΑ

ΧΟΡΗΓΟΙ



PETITES
MAISONS

αναγνώσεις ποίησης
και πεζογραφίας /
μουσική / περφόρμανς

18-19
Νοεμβρίου
2022

έναρξη 19:00

Δημοτικό θέατρο

Άνετον

Παρασκευοπούλου 42
& Κωνσταντινουπόλεως
Θεσσαλονίκη

είσοδος ελεύθερη

συμπεριλαμβάνεται η χρήση μάσκας

Παρασκευή 18 Νοεμβρίου 2022

Καλωσόρισμα
Μηνάς Νικολαΐδης (βιολί)
Ηλίας Γεωργιάδης
παρουσίαση: Λουλουδιά Γρέδη
Κατερίνα Ασημακοπούλου
παρουσίαση: Χρήστος Φωτογιώδης
Kuhligk Björn
παρουσίαση: Άκης Παραφέλας
Γεωργία Διάκου
παρουσίαση: Χρήστος Κολτσίδας
Αθηνά Παπανικολάου
παρουσίαση: Εύη Κουτρομπάκη
Παναγιώτης Ανδρέογλου (ακορντεόν)
Κώστας Χατζηκυριάκου
παρουσίαση: Ανδρέας Καρακόκκινος
Εργαστήρι Γραφής ΚΕΘΕΑ ΙΘΑΚΗ
παρουσίαση: Άκης Παραφέλας - Μαίρη Κλιγκάτση

Διάλειμμα

Δραματική Σχολή Κ.Θ.Β.Ε. (περφόρμανς «Γκερνίκα»)
Άγγελος Μπέρτος
παρουσίαση: Νικόλας Κουτσοδόνης
Θάνος Μηλός Καρακατσάνης
παρουσίαση: Τέλλος Φίλης
Χριστίνα Ραφτοπούλου
παρουσίαση: Ελένη Χοντολίδου
Δημήτρης Λεοντζάκος - Σταμάτης Πολενάκης
παρουσίαση: Τέλλος Φίλης
Μουσική: Νεκτάριος Καρατζής (κοντραμπάσο)
Βαγγέλης Τσοτρίδης (κιθάρα)

Σάββατο 19 Νοεμβρίου 2022

Ηλίας Στόφυλας
παρουσίαση: Τέλλος Φίλης
Κωνσταντίνα Κορυβάντη
παρουσίαση: Μαρία Διαμαντοπούλου
Στέλλα Βοσκαρίδου
παρουσίαση: Δημήτρης Λεοντζάκος
Δημήτρης Γκιούλος
παρουσίαση: Τέλλος Φίλης
Κατερίνα Μαρδοακιούπη
παρουσίαση: Σταμάτης Πολενάκης
Ιωάννα Λιούτσια (περφόρμανς)
παρουσίαση: Γιώργος Χιώτης
Βίκυ Μπρούσαλη
παρουσίαση: Μαίρη Κλιγκάτση
Γιώργος Μουφτόγλου
παρουσίαση: Κούλα Αδαλόγλου

Διάλειμμα

TantrUm1 (μουσική-περφόρμανς)
Ανθή Δαμβουνέλη, Ηρώ Μενέγου
παρουσίαση: Τέλλος Φίλης
Έλενα Μαρούτσου
παρουσίαση: Χλόη Κουτσομπέλη
Εργαστήρι μετάφρασης
παρουσίαση: Έλενα Παλλαντζά - Άκης Παραφέλας
Μαριάννα Νικολάου
παρουσίαση: Τέλλος Φίλης
Σταμάτης Δεμερτζής
παρουσίαση: Άκης Παραφέλας
Eleonora Soreitis & The Poetic Quartet

Σύνολο Ελεύθερης Αυτοσχεδιαζόμενης Μουσικής
Τμήμα Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης ΠΑΜΑΚ

Κατά το διήμερο της Λογοτεχνικής Σκηνής_11, στο φουαγιέ του θεάτρου «Άνετον»
θα παρουσιαστούν δύο εκθέσεις:
Soul Tattoo: Βιογραφικές φωτογραφίες (ΚΕΘΕΑ «Ιθάκη»)
Συνομιλώντας με την ελληνική χιπ-χοπ (της Νεφέλης Κυριακού)

Η **Λογοτεχνική Σκηνή** δημιουργήθηκε το 2012, από τον Γιώργο Κορδομενίδη, στο πλαίσιο του φεστιβάλ «Παρά θιν' αλός» του Δήμου Καλαμαριάς, και πραγματοποιήθηκε μέχρι και το 2014 σε αυτό το οργανωτικό πλαίσιο.
Από το 2015, τη διοργάνωση ανέλαβε αυτοτελώς το περιοδικό **Εντευκτήριο** και την υλοποιεί σε συνεργασία με τον **Δήμο Θεσσαλονίκης**, και τα τελευταία χρόνια από κοινού με την **Πολιτιστική Εταιρεία Επιχειρηματιών Βορείου Ελλάδος**.
Καλλιτεχνική διεύθυνση της Λογοτεχνικής Σκηνής_11: Τέλλος Φίλης - Άκης Παραφέλας
Γενική διεύθυνση: Γιώργος Κορδομενίδης